

مركز الدراسات والبحوث
المصرية

أسس الإهرام في ٥ أغسطس سنة ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

العدد ٣٦١٦٧
١٦ ديسمبر ١٩٨٥
16 DEC 1985
Al-Ahram



القاهرة : شارع الجلاء
٧٥٨٣٣٣ - ٧٥٨١١١ - ٧٥٨٠٠٠
تلفون قنصلية : ١٠٠٠٠٠٠
تلفون : ٩٧٥٤٤ - ٩٧٥٠٠
البريد : ١٠٠٠٠٠٠
عبد الناصر : ٨٠٥٠٠٠

٢٠ صفحة
٥ مليما

الاصلاحات
يتفق عليها مع مكتب الإهرام
التحرير والتوزيع
عشرون جنيها مصريا للعدد
خمس جنيها لخدمة العملاء
وخمسة جنيها لخدمة العملاء
بالقسط للخدمات الخارجية

مبارك : الوضع سيء في العالم العربي والقضية الفلسطينية تواجه خطر الضياع

مركبة الديون

في رأيي ان كل انسان في مصر مهما كان دخله يستطيع ان يساهم في سداد ديون بلاده .. ان لم يكن بالمال .. فبالعمل والادخار وترشيد الاستهلاك .. وحيدا او استقلاليا ان يساهم في هذه المهمة الجلية بالائتمار معا .. المال .. والعمل .. في سداد ديون مصر ..
لذلك فاني لا اتوقع كثيرا امام الزعماء التي تحلقها مساهمات المواطنين في الداخل والخارج .. لكنني اتوقع بكثيرة امام شبيكتين محددين :
١- هل جاءت هذه المساهمات طوعية واختياريا وحيا مصر .. ام كانت جبرية وترويض .. واحراجا ؟
٢- وهل تقتل هذه المساهمات مع مقتضاه بلاندا من كل انسان حسب قدرته ام لا ؟
فان كانت المساهمات اختيارية وحرية بلا اية شبهة احراج وترويض .. فهي مساهمات صادرة عن شعور بالانتماء ومن ادراك عميق للمصلحة المشتركة لنا جميعا في اعادة مصر .. وتحريرها من الديون .. وان كانت هذه المساهمات خاصة من جانب القادرين .. تتناسب مع قدرتهم ومع عطاء مصر لهم طوال السنين الماضية فانها تكون ايضا صادرة عن انتماء عميق .. وهم اشمل للمصلحة المشتركة لنا في حماية بلادنا .. وانها تساهم ..
والعكس صحيح .. بل ومفروض ..
مفروض ان يجبر احدا على عمل اختياري وهذا ما اكده كل المستويلين في بلادنا .. وكثيرا جدا من عطاء بلادهم لهم !
ومفروض ايضا .. من الناحية الوطنية ان يكون عطاء البعض من القادرين .. اقل كثيرا .. وكثيرا جدا من عطاء بلادهم لهم !
وفي رأيي ان عملية المساهمة في سداد ديون مصر ينبغي ان تستمر بصفة دائمة .. وان تمل الدولة على الشعب في نهاية كل سنة تقام فائزاة الدين التي تمل مصر .. وتعلن الاصل التي تم سدادها .. والمساهمات التي قدمها المواطنون في الداخل .. والخارج .. وكل تقي من الدين وان تقرر انخفاض الرقم كل سنة من السنة التي سبقتها .. اتجاها ومفيا بسعدنا .. كما تسعد بكل انجاز آخر نحققه ..
وليس مهما بعد ذلك هو كم تبلغ حصيلته المساهمات وهل عدة ملايين ام عشرات من الملايين ..
وليس مهما ايضا ان هذه العشرات من الملايين تعد قطرة من بحر يقطنه للملايين الاربعة والعشرين قيمة ديون مصر .. فقيمة الاول منها عطاء منا مصر .. وانها لابد ان تكون حافزا لنا لكي تساهم بالبراع الاخرى للخدمة .. وهي ذراع زيادة الانتاج .. وزيادة التصدير .. وتوسيع الاستيراد .. وتقليل الاعتماد على الغير والاعتماد بالسيولة .. واشتراك كل مواطن في تجميع صورة بلاده كصورة سليمة .. والمساهمة بذلك في زيادة كفاءة السيولة .. مع ضغط الانفاق والادخار والادخار التلقائي بكل صورة ..
ولنتذكر جميعا حكومة وشعبا .. مؤيدي ومعارضين سداد الديون وزيادة الانتاج وتخفيض الاستيراد وبمع الصناعة المصرية .. واغلاق كل مفاصل الصناعة والتجارة والادخار .. هي معركة وطنية اساسية بعد تحرير تحرير الوطن ..
ولكن مساهمة فيها جميعا بنفس العطاء والاداء والاخلاص الذي ساهمت به مصر حكومة وشعبا في معركة الوطنية الاولى لتحرير الارض .. واستعادة السيادة المصرية على كل التراب الوطني ..
ولست اجاوز الحق اذا قلت ان معركة سداد الديون .. وتحرير الارادة الوطنية من اغتيالها هي المرحلة الثانية من معركة واذا كنا قد خضنا هذه المعركة بصبر وكفاح لاكثر من ١٣ سنة .. وحققنا الاهداف الوطنية بالدم والنضج .. فاني اتوقع ان نخوض المعركة الجديدة بنفس الحماس والعطاء لسنوات اخرى الى ان يحقق لنا النصر فيها .. ولنفوق بتحقيق باذن الله .. بالعطاء والاخلاص .. والمشاركة ..

مبارك يبحث مع تنديل موفت اسعار البترول المصري

يمكن ان يؤدي الانضمام اليها ان تقييد السياسة البترولية .. وفان ان عدم اشتراك مصر في منظمة الوبك للدول المصدرة للبترول لا يعني اننا نتخذ قرارات عشوائية في مجال التصدير .. بل ان هناك ضوابط تحكم كمية انتاجنا طبقا لتطورات السوق العالمية .. والتي تلزم بها تماما للحفاظ على اسعار الخام ..
واوضح الوزير انه ليست هناك اتفاقات ثنائية بين مصر واسرائيل .. ولكن تريبا عود مبيعات مع ٣ شركات اسرائيلية تقدم بطلبات لشراء البترول المصري .. وتعمل على كسب كل غيرا من الشركات العالمية بنفس السعر والمعاملة ويمتد عود عادية خاصة واحدة .. واكد اننا لا نقبل على البترول بأي شيء اخر ..
[تصوير : فاروق ابراهيم]



الرئيس حسني مبارك عند استقباله امير للسيد عبد الهادي قنديل وزير البترول [تصوير : فاروق ابراهيم]

مبارك يبحث مع تنديل موفت اسعار البترول المصري

بحث الرئيس حسني مبارك في اجتماعه امس مع السيد عبد الهادي قنديل وزير البترول .. ولا تتخذ قرارات اقتصادية .. وان كل ما يحدث حاليا كان نتاجا لنتيجة لتطبيق السياسات بين الدول المنتجة للبترول .. وان لدى مصر مخزونا من الغاز الطبيعي يكفي استهلاكها ١١ عاما .. وان سياسة الوزارة تستهدف تشجيع الشركات البعث من الغاز .. واكد الوزير ان مصر تتخذ قرارا من داخلها ومن واقعها وليس من خلال نظرات تنديلا ..
[تصوير : فاروق ابراهيم]

نصف مشروعات النفطية في مصر

ينفذها القطاع الخاص المصري
اعلن الدكتور كمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط ان القطاع الخاص سوف ينفذ نصف مشروعات النفطية التي ينشئ اعدادها في مارس القادم .. وأنه سيتم توقيع اتفاق خلال شهر يناير القادم للحصول على قرض من البنك الدولي قيمته ٣٠٠ مليون دولار لمخصص للقطاع الخاص لاستثماره في مشروعات التنقيب والبناء .. واكد انه لا فرق بين القطاع العام والخاص في توزيع الاموال والتسهيلات والقرض الاجنبي .. وان معيار الحصول على التسهيلات هو اهمية المشروع من الناحية الاقتصادية ..
[تصوير : فاروق ابراهيم]

تسليق مقر تاتشسر

فاطحت صفارات الانذار واعلنت حالة التاهب
لندن - وكالات الانباء - اعتل البوليس البريطاني شايلا استراليا ٢٥ عاما .. قام بتسليق سلاح مقر القاعة السيدة مارجريت تاتشسر رئيسة الحكومة البريطانية ما أدى الى اطلاق صفارات الانذار واعلان حالة التاهب بين القوات المسلحة بمصر ..
واعلن المتحدث باسم سكوتلاند يارد ان الحادث وقع ليلة السبت الماضي بعد ان غادرت السيدة تاتشسر المقر الى مقر اقتناها الربيعي وقال المتحدث ان قوات البوليس القت القبض على الشاب البوليس الذي كان حامل للبرق من طريق الاستاذ بعد ان حاول الهرب من طريق مقره ..
[تصوير : فاروق ابراهيم]

سفن حربية سوفيتية

للبحرية السورية
دمشق - وكالات الانباء - ذكرت وكالة الانباء السورية ان البحرية السورية استلمت سفنا حربية جديدة من الاتحاد السوفيتي .. وقالت الوكالة ان كبار القادة العسكريين في دمشق ومعهم السفير السوفيتي هناك حضروا حفل تسليم السفن الجديدة ..
[تصوير : فاروق ابراهيم]

اسرائيل تمنع أعضاء وفد فلسطيني

من السفر الى عمان للالتقاء مع عرفات
تل ابيب - وكالات الانباء - ابلغت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس اعضاء وفد زعماء الفلسطينيين في الضفة وغزة الذي كان مقررا ان يلتقي في عمان اليوم ببيير عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية انهم ممنوعون من السفر الى الارض لهذا الغرض ..
واعلن حنا سنيورة رئيس تحرير صحيفة الفجر الفلسطينية في القدس واحد اعضاء الوفد ان معنى القرار الاسرائيلي هو ان اسرائيل لا تريد تقديم جهود السلام لان الوفد كان يستهدف من لقاؤه عرفات دفع جهود السلام .. وما يذكر ان وفد زعماء الضفة وغزة والذي يضم من الفلسطينيين البارزين بالإضافة الى سنيورة مصطفى التنتي ورياح الشرا وهنري المصري كان يسعى الى اتمام عرفت .. باعلان قبول المنحة لقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢٠ ١٩٧٨ بشروط الاقامة بحق تقرير للمدير الفلسطيني بحق تسليم المنحة للشعب الفلسطيني ..
ولمحت وكالات الانباء الى ان هؤلاء الزعماء الفلسطينيين في الضفة وغزة اتفقوا قرار مطالبة عرفات بالقبول الشرعي لقرار مجلس الامن الذي طلب تقديم تقريره حول مساعد وزير الخارجية الاميركي لشؤون الشرق الاوسط بالقضية الفلسطينية في القدس في اواخر ديسمبر الحالي ..
[تبليغ : صفحة ١١ عمود ٤]

مستقبل الحكومة الاسرائيلية

يشكك في شرعية الاستيطان اليهودي بالجليل
القدس - ا ف ب - شكك اسحق زامير المستشار القانوني للحكومة الاسرائيلية في شرعية الاستيطان اليهودي في منطقة الجليل بالضفة الغربية المحتلة باستثناء الجليل اليهودي الذي تم تجديده .. وذكر ان اليهوديين الاسرائيليين امس الاول ان يوسف شامخ الوزير بلا وزارة قد استشار زامير حول هذه المستوطنات وان زامير اكد ان القرار الصادر في مارس ١٩٤٤ لا قيمة تقريبية وليست له قيمة القرار الحكومي ..
وقد اعرب مستشار باسم منظمة المستوطنين الاسرائيليين في الاراضي المحتلة .. جوش اولمير .. عن استنكاره لاراء المستشار القانوني ..
بالسيرة من القرارات الحكومية

قضية التجسس

حكومة ريجان تصر على معرفة المعلومات والاسلحة المهربة لاسرائيل واشتدح - من حمدي فؤاد
اكدت وزارة الخارجية الاميركية ان قرار اجراء التفتيش بالنسبة للمصانع وشركات الاسلحة التي تتعامل مع اسرائيل كان الهدف منه معرفة ما يتم تصديره فعلا في اطار القيود التي تفرضها الولايات المتحدة الان على المعلومات السرية والاسلحة والمعدات والرسوم التي تحصل عليها اسرائيل في ظل الظروف الحالية .. وقد كان الهدف من فرض قيود على تصدير هذه المواد يرجع الى الادارة الاميركية تريد ان تعرف حقيقة المعلومات والاسلحة التي تحصل عليها اسرائيل بصفة سرية وعن طريق التجسس وراء ظهر الادارة الاميركية وأنه بالرغم من انه لم يتم القبض على احد او تجريم اي عملية حتى الان عدا قضية بولارد الا ان الولايات المتحدة عازمة على معرفة ما تحصل عليه اسرائيل سرا وعلى الاعلان لان هذا الاتجاه تمثله وزارة الدفاع وسلطات التحقيق التي تريد ان تعرف مدى اهمية الوثائق وسريتها التي حصل عليها بولارد بالإضافة الى ان الادارة الاميركية تريد ان تعرف ما يجري وراء ظهرها .. وكانت اسرائيل قد انتهت الولايات المتحدة بأنها اذا كانت قد نجحت في انتاج سبلات سيمانية وتكنولوجيا يقوم بها جيس بوند والذي يملك كبرى الفضل على الحواسيب ومخابراتهم فانها تستطيع ان اراد ان تدعي كل يوم مسلسل من انفصالات عن التجسس لحساب اسرائيل بشكل يشغل بال الناس .. واكدت دائرة وزارة العدل اننا حتى الان لم نحصل على الوثائق المطلوبة خلال المهمة التي بدأنا لجنة التحقيق امس في تل ابيب .. وقالت مصادر اميركية اخرى ان ابراهيم سويدي رئيس اللجنة والقاضي الاميركي السابق الذي يشغل الآن منصب المستشار القانوني للخارجية هو يهودي الدولة من اصل عراقي ويملك المعرفة والعبرة بعود اسرائيل بصفة منتظمة وكان يتورع خلال السنين الاخيرة للمساعدة ورأس الادارة التي قامت بالظفر في القضية التي رفعها ابريل شاريون على مجلة « تايم » الاميركية .. اما مارك ريتشارد الذي يمثل وزارة العدل وهو مساعد النائب العام فقد تعامل مع وزارة عددا مرات ويشترك في عمليات التحقيق مع النازيين السابقين المتهمين بتبذير اليهود وترحيلهم الى اسرائيل ..

إذا كان العرب يريدون حلا للقضية فليجتمعوا ويتفقوا على رأي موحد ولو بدون مصر ليس لي بطانة وأقاربي بعيدون عن الاستفادة من وجودي في السلطة

الرئيس يدلي بحدوث إلى صحيفة السياسة الكويتية :

أتحدى أي فرد في العالم العربي يقول إن شعب مصر يريد إلغاء معاهدة كامب ديفيد حرية الرأي مكفولة في مصر بلا حدود ولم تصدر صحيفة واحدة رغم كل ما يكتب شعب مصر انتخبني ولم أت بالقوة وإذا شعرت أنه لا يريد بقائي فسأترك موقعي في حديث صريح وشامل أوضح الرئيس مبارك أن الوضع في العالم العربي أصبح سيئا للغاية بسبب الخلافات والمشاكل وسياسة المحاور . وأشار الرئيس مبارك إلى أنه بسبب هذا الوضع الممزق فإن القضية الفلسطينية تواجه خطر الضياع .

وتطرق الرئيس الى من يعلقون اخطاهم في العالم العربي على شعاعة كامب ديفيد وقال : انني اتحدى أي فرد في العالم العربي يقول ان الشعب المصري يريد إلغاء معاهدة كامب ديفيد .. لان هناك دولة او دولتين عربيتين .. تريدان ذلك .. وقال : وبصرف النظر عن هذه المعاهدة فنحن الآن بصدد اطلاق ارضي فلسطيني لحل القضية فلم يصريه في محاولة لاجهاضه ؟
واضاف الرئيس قائلا : لقد عملت مصر المستحيل من اجل القضية الفلسطينية لكن المواقف العربية الاخرى تجعل لصلوات غير صالحة القضية .. ودعا الرئيس العرب - اذا كانوا يريدون حقيقة حل القضية - ان يجتمعوا .. ويجلسوا .. ويتكلموا ويتفقوا على رأي موحد .. ولو بدون مصر ..
وكبر الرئيس مرة اخرى انه ليس هناك بين شعب مصر وشعب ليبيا شيء غير طبيعي .. وان السلاح المصري لا يمكن ان يمتد لقتل مواطنين لبيين .. وقال اذا كان رجل ليبيا وراء حوادث الارهاب .. فننأخذ الشعب بجيرة رجل .. غير مستقيم .. وقال انه ليست هناك حشود على الحدود مع ليبيا .. وانما هي حالة استعداد عسكري لاتني لا اتمس جانب هذا الرجل ..
واضاف الرئيس مبارك في حديثه في القاهرة : الظروف التي احاطت بالقضية .. والكفة احدث اختطاف الطائرة المصرية .. والظروف التي احاطت بالقضية .. وكثف من انه لو ان ليبيا كانت حتما ستستخذ هذا الاجراء حتى تبعد اية شبهة فطرابلس .. واستعدت ليبيا الى تجربتها في الخطر بدوى ان الارهابيين هم الذين فجروا .. وقال ان ليبيا كانت حتما ستستخذ هذا الاجراء حتى تبعد اية شبهة علاقة بينها وبين المختطفين ومن وراهم .. وحتى لا تقع في وبلة عالمية لو انها لم تتحرك هؤلاء المختطفين .. وحتى يظل علقا في الاذهان ما روجته بعض الصحف الحولية من ان المختطفين من ابناء مصر !!
وقال الرئيس مبارك انه على الرغم من كل ما حدث .. فانه مستعد لاستقبال الرئيس الليبي في مصر .. وان الدعوة مفتوحة له في اي وقت شاء .. و اضاف انه ان يمتنع في ان يتقابل معه على الحدود او على ارض صحراية اذا رفض الحضور الى مصر .. وتساءل الرئيس : لماذا ترفض استقبال القذافي .. وكل ما تريد هو حسن الجوار ؟
وتناول الرئيس الاوضاع الداخلية في مصر وأشار الى انه لا ينبغي من جو الضجيج الذي يثيره مناخ الحرية .. وقال انني ليست في بطنه وقاربي بعيدون عن الاستفادة من وجودي في السلطة ..
واكد مبارك ان مصر مستعازة مشقة ديونها الخارجية .. لان شعب مصر عذره لانتقام بان مصر ليست وعدها التي تعطينا من مشكل القضاة .. وقال ان شعب مصر لا ينبغي ان يصر .. بناء مصر .. بصيب في معنى واحد .. ومعدات هذه الديون قد جاءت للانتاج فلها .. بدون لها مردود ..
واكد الرئيس ان حرية الرأي مكفولة في مصر بلا حدود .. ولم تصدر صحيفة واحدة .. على الرغم من كل ما يكتب فيها .. والتكثير منه غير حقيقي .. فقد تعودنا منا تكليل كل ما يكتبه نقد انتخبني شعب مصر .. ولم أت بالقوة .. ويوم اشعر ان الشعب لا يريد بقائي لمن اسحق وسارتك موقعي .. [تصوير : فاروق ابراهيم]

شركات صناعية تحقق انتاجا قيمته ٤٣٣ مليون جنيه في عام

حقق خمس شركات صناعية انتاجا قيمته ٤٣٣ مليون جنيه خلال عام ١٩٨٥ .. بلغ اجمالي انتاج شركات شها نحو ٤٧ مليون جنيه .. بينما خسرت شركة واحدة هي البلتا للفل راسيخ ٢,٨ مليون جنيه ..

مجلس الجامعات يناقش امتحان الطلاب المختطفين في مادة او مادتين خلال

سبتمبر من كل عام
يناقش مجلس رؤساء الجامعات ل اجتماع بعد غد برباية الدكتور فاضل محمد على وزير التعليم العالي مشروعات الخطة الخمسية للجامعات ونظام القبول الاممي الذي يبدأ تطبيقه في العام القادم والخطة الخمسية للبعثات والتمويل لجامعة القاهرة بعد امتحان الطلاب المختطفين في مادة او مادتين في شهر سبتمبر من كل عام ..

ابراهيم نافع

بنك مصر
يعلن نتيجة السحب لشهر ديسمبر ١٩٨٥ على نظام التوفير والجوائز
نتيجة السحب الشهري العام

جائزة مليونية	٢٠٧٨٩٩١	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة مائتة	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة مائة	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة عشرين	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة عشرة	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠

بنك مصر
يعلن نتيجة السحب لشهر ديسمبر ١٩٨٥ على نظام التوفير والجوائز
نتيجة السحب الشهري العام

جائزة مليونية	٢٠٧٨٩٩١	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة مائتة	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة مائة	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة عشرين	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة عشرة	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠

بنك مصر
يعلن نتيجة السحب لشهر ديسمبر ١٩٨٥ على نظام التوفير والجوائز
نتيجة السحب الشهري العام

جائزة مليونية	٢٠٧٨٩٩١	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة مائتة	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة مائة	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة عشرين	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠
جائزة عشرة	١٠٠٠٠٠٠	جائزة	١٠٠٠٠٠٠

شركة بنكي مصر
أول شركة استثمارية وطنية
فرصة كبرى بمناسبة الأعياد
هدية قيمة على مشتراكك
من

أحدث إنتاج من - السجاد والموكيت
ألوان جديدة - نقوش مبتكرة
إنتاج متميز - مكة - ماله
الناسير الشريف - ايجيكت

أجمل عروض البياضات والمفروشات
تشكيل مديرة .. أذوازه رفيعة

تشكيل رائع من ورق الحائط

منازلك أكثر جمالا وأكثر أناقة
بما توفره من مفروشات
هي جوهرة الصناعة
المصرية

الموقف في لبنان

سوريا تبذل على الطلاب الكتابية حول اتفاق المصالحة

تجدد الاشتباكات في بيروت بين قوات الدروز وقوات الجيش والكتائب

مد الاحكام العرفية في شيلي وانفجار قرب احد المعسكرات

سانتياجو - وكالات الانباء - اعلنت الحكومة الشيلية انه تقرر مد العمل بقانون الاحكام العرفية لمدة ثلاثة شهور اخرى في كافة انحاء البلاد - وذلك بالإضافة الى سريان العمل بقانون ما يسمى بـ "تعزيز صلاحيات السلطة الداخلية" الذي يخلو من صلاحيات واسعة للسلطة التنفيذية في حالة الطوارئ - بين ١٥ يوما - ثم ينفذ بمرور خارج شيلي - وتأتي هذه الاجراءات في الوقت الذي انجزت فيه عملية مطاردة بالقبض من احد المعسكرات الواقعة شمال غرب العاصمة سانتياجو.

وبوفاة هذا الحادث الاحتفال بالذكرى الثانية لبدء النشاط المسلح لحركة الجبهة الوطنية اليسارية التي تقودها الحكومة الرئيس اليميني اوجستو بينوشيه.

دمشق - وكالات الانباء - بدأ عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري في دمشق جولة جديدة من المحادثات مع ممثل الميليشيات المتحالفة في لبنان كل على حدة من اجل انهاء الخلافات بينها حول مشروع اتفاق دمشق الثلاثي للمصالحة اللبنانية.

وقال مصادر دمشق ان خدام ابلغ وفد القوات اللبنانية (الميليشيات) والكتائب والميليشيات المارونية الاخرى المتحالفة معها - موافقة الميليشيات الدروزية على التعديلات التي طرأت على الاتفاق الثلاثي الذي تم التوصل اليه في دمشق.

تأجل في بداية الشهر الماضي في اللحظة الاخيرة بعد ان طالت القوات اللبنانية بزعامة ابي كنعان بتعديل النص المعلق بسلطات رئيس الجمهورية ووضع الطائفة المارونية.

في جنوب افريقيا

استمرار المصادمات بين البوليس والوطنيين

جوهانسبرغ - وكالات الانباء - القى البوليس العنصري في جنوب افريقيا أمس القبض على ٣ أشخاص - بينهم ٢ من الدعاة إلى حركة التحرير التي يقوم بها الوطنيون ضد الفصل العنصري - في بلدة كيب تاون.

والتي يطلق عليها "عيد الميلاد الأسود".

ومن ناحية اخرى ذكرت السلطات العنصرية ان أحد رجال البوليس العنصري اصيب بجراح اثر هجوم منه المواطنون على منزله واشارت إلى انه قد قتل شخص على يد ٤ أشخاص - وعلى صعيد اخر لقي أحد المواطنين مصرعه بعد ان انفجر قنبلة يدوية كان يرمي بها على رجل البوليس.

اقتحام جامعة بالسلفادور

اثناء مناقشة حول وقف الحرب الاهلية

سان سلفادور - وكالات الانباء - اقتحم اثنان من ثوار السلفادور مبنى جامعة سان سلفادور أمس الاول حيث كانت تجري مناقشة عامة حول سبل وقف الحرب الاهلية التي تدور حاليا منذ ٦ سنوات في السلفادور - وقد قام الثواران بتوزيع منشورات حول مطالب الثوار مقابل تسليم سلاحهم.

وقد هزمت قوات الامن الى مبنى الجامعة لاقاء القبض على الثوارين غير انهما لاذا بالفرار قبل ان تلتحق من وصول قوات الامن.

كشف قتل الدبلوماسي المكسيكي في موسكو

موسكو - ا ف ب - اعلنت سفارة المكسيك في موسكو أمس الاول ان الدبلوماسي المكسيكي الذي عثر عليه مقتولا مع مديرة منزله في ٢٠ أكتوبر الماضي في موسكو لقي مصرعه على يد ابنه خوين (١٥ عاما) وابن زوجته (٢٣ عاما) بعد ان اطلقا عليه الرصاص من قنات مدوية المنزلة لاذيا بهدوء عملية الاغتيال خروفا من ان تبلغ عنهما.

وقد اعترف الشابان بارتكاب الجريمة وقالوا ان والدهما الذي طلق من زوجتها الدبلوماسي متورط في تهريب المخدرات من الاتحاد السوفيتي وممارسة نشاط في السوق السوداء وقالوا ان سبب الجريمة هو وجود مشاكل عائلية.

وذكرت السفارة المكسيكية في بيتهنا انه سيتم محاكمة زوجة الدبلوماسي السابقة وابنها من زواج سابق نظرا لاذيا فقتلتهما معا بمسدسهما بعد خلافاتهما.

اما الابن الاصغر الذي لا يزال قاصرا فيقتل بالحمية الدبلوماسية وقد تم وضعه تحت المراقبة.

المكوك الأمريكي كولومبيا يبدأ مهمة جديدة في الفضاء

كيب كنفيرال - وكالات الانباء - يتعلق عكوك الفضاء الأمريكي كولومبيا في الفضاء يوم الاربعاء القادم في مهمة تستغرق ١٥ ايام تقريبا في اطار برنامج فضائي في الفضاء الخارجي الذي يهدف الى اختبار طاقاتها في الفضاء الخارجي.

وقد انطلقت كولومبيا من قاعدة كيب كنفيرال في ولاية فلوريدا في الساعة ١٢:٢٨ من يوم الاربعاء ١٢ ديسمبر.

وكانت كولومبيا في رحلتها الاولى في الفضاء الخارجي في ٢٨ فبراير ١٩٨٢.

وكانت كولومبيا في رحلتها الاولى في الفضاء الخارجي في ٢٨ فبراير ١٩٨٢.

القصة العربية في مارس القادم

علن - وكالات الانباء - ان طائر المصري وزير خارجية الاردن ان مؤتمر القمة العربي سيبدأ في شهر مارس القادم وان الاتصالات المكثفة تجري بين الاردن وسوريا ومصر لاعداد هذه القمة في ظروف ملائمة.

واشار الى ان هناك بعض الخلافات بين دمشق ودمشق وقال ان الاردن تسمى لانهاء هذه الخلافات من اجل تحسين العلاقات بين كل البلاد العربية انطلاقا من قاعدة التضامن العربي ووحدة العمل المشتركة.

السودان لم يرفض مقترحات صندوق النقد

الخرطوم - ا ف ب - اكد الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي الحاكم في السودان ان بلاده لم ترفض المقترحات التي تقدم بها صندوق النقد الدولي.

وقال سوار الذهب في حديثه للصحافة السودانية امس ان السودان ملتزم بسياسات الصندوق.

وعلى صعيد الموقف العربي - اكد الفريق سوار الذهب ان السودان حريص على التماسك مع كل الدول العربية في هذه المرحلة.

٢٠ ألفا يؤيدون أزمة اكينو



٢٠ ألفا من انصار كوزونو اكينو مرشحة المعارضة في انتخابات الرئاسة في الفلبين

مانيتا - ا ف ب - اكدت صحيفة "الفرانسيس" في الفلبين ان ٢٠ ألفا من انصار كوزونو اكينو مرشحة المعارضة في انتخابات الرئاسة في الفلبين احتشدوا في وسط العاصمة مانيتا امس للاعتراف بتأييدهم لكوزونو ضد الرئيس فركوس.

نولتز يبدأ جولة بأوروبا الشرقية

برافدا - ا ف ب - ذكرت الحفلة بالولاء لموسكو بوخارست - وكالات الانباء - ان نولتز الذي وصل الى بوخارست في وقت سابق من اليوم في زيارة رسمية الى رومانيا - بدأ جولة في دول أوروبا الشرقية - هي الأولى من نوعها منذ توليه منصبه - نشري صحيفة "برافدا" - وهي الصحيفة المارونية في رومانيا - في ١٩٨٥ في تقريره عن زيارته الى رومانيا.

واشارت الى ان نولتز الذي زار رومانيا في وقت سابق من اليوم في زيارة رسمية الى رومانيا - بدأ جولة في دول أوروبا الشرقية - هي الأولى من نوعها منذ توليه منصبه - نشري صحيفة "برافدا" - وهي الصحيفة المارونية في رومانيا - في ١٩٨٥ في تقريره عن زيارته الى رومانيا.

انفجار في تل ابيب واصابة اسرائيليين

تل ابيب - ا ف ب - اكدت صحيفة "الفرانسيس" في الفلبين ان ٢٠ ألفا من انصار كوزونو اكينو مرشحة المعارضة في انتخابات الرئاسة في الفلبين احتشدوا في وسط العاصمة مانيتا امس للاعتراف بتأييدهم لكوزونو ضد الرئيس فركوس.

المكوك الأمريكي كولومبيا يبدأ مهمة جديدة في الفضاء

كيب كنفيرال - وكالات الانباء - يتعلق عكوك الفضاء الأمريكي كولومبيا في الفضاء يوم الاربعاء القادم في مهمة تستغرق ١٥ ايام تقريبا في اطار برنامج فضائي في الفضاء الخارجي الذي يهدف الى اختبار طاقاتها في الفضاء الخارجي.

وقد انطلقت كولومبيا من قاعدة كيب كنفيرال في ولاية فلوريدا في الساعة ١٢:٢٨ من يوم الاربعاء ١٢ ديسمبر.

وكانت كولومبيا في رحلتها الاولى في الفضاء الخارجي في ٢٨ فبراير ١٩٨٢.

وكانت كولومبيا في رحلتها الاولى في الفضاء الخارجي في ٢٨ فبراير ١٩٨٢.

انفجار في تل ابيب واصابة اسرائيليين

تل ابيب - ا ف ب - اكدت صحيفة "الفرانسيس" في الفلبين ان ٢٠ ألفا من انصار كوزونو اكينو مرشحة المعارضة في انتخابات الرئاسة في الفلبين احتشدوا في وسط العاصمة مانيتا امس للاعتراف بتأييدهم لكوزونو ضد الرئيس فركوس.



أخبار العالم

موسكو تعلن استعدادها لسحب قواتها اذا وافقت افغانستان وباكستان على حل الأزمة

جنيف - وكالات الانباء - تبدأ اليوم في جنيف جولة جديدة من المحادثات غير المباشرة بين باكستان وافغانستان حول سبل انهاء الأزمة الافغانية.

وذكرت وكالة ديس السوفيتية ان اودار شيفرتان وزير خارجية الاتحاد السوفيتي اجتمع في موسكو بوزير خارجية الحكومة الافغانية قبل ان يتوجه الأخير الى جنيف ليرأس وفد حكومته في هذه المحادثات - وتم الاتفاق خلال الاجتماع على تسوية المشكلة الافغانية بتركيز على انهاء التدخل الاجنبي في افغانستان وهي العبارة التي استخدمها موسكو وكوبا في وصف المساعدات الباكستانية والغربية للتواريخ الافغان.

واعلن ميخائيل كيريتسا نائب وزير الخارجية السوفيتي ان بلاده مستعدة للشركة في إطار الامم المتحدة - وموافقة للبدء في سحب قواتها من افغانستان في غضون اسابيع اذا توصلت باكستان وافغانستان الى اتفاق لانهاء الأزمة بشكل مبشر.

وقد وافقت في محادثات جنيف ان الشركة السوفيتية استعدادها لقبول حل سلمي للمشكلة في إطار الامم المتحدة - وموافقة للبدء في سحب قواتها من افغانستان في غضون اسابيع اذا توصلت باكستان وافغانستان الى اتفاق لانهاء الأزمة بشكل مبشر.

مجلس الوزراء يوافق على خطة العمل المضادة لانتشار فيروس نقص المناعة البشرية

إعادة إعلان عن مناقشة عامة في ٢٨/٨/٨٦ لاسيرك ٨٥٠٠ ثمانية آلاف وخمسمائة وروفي كاونس لماكينات تفسير الأرز لسكرات المضادة التابعة للرئيس.

وطلب كراست الشروط والمواصفات من السيد مقرر لجنة المشتريات الخارجية بالوزارة مقابل سداد مبلغ ١٠٠٠ وثمان مئة جنيه - حثا بالنسخة الواردة لم يثبت له الشرع ومن من المقتربين السابقين التمتع بمرونة جديرة اذا غلب في ذلك أو استلزم عرضهم السابق دون مائة ألف ليرة كريمة جديرة.

وسيتفتح المظاريف الجديدة يوم ١٩/٨/٨٦ بمقر الرئيس الساعة ١٢ ظهرا - ولم يلتفت إلى أحد عطاياهم بعد الميعاد المحدد أو غير مستوف لكامات الشروط الموضوعة بكتابة المواصفات أو غير صحيح بالوزارة.

١٤ من وكلاء تجارتيين والبطاقة الضريبية.

عطاو توريد مسبكات لمركبات جنرال إلكتريك البريطانية



فعالي شركة جنرال إلكتريك للهندسة والمركبات

شركة استشارة خاضعة لقانون ٧٤/٤٣ بخصيص خاص من كبري أي إس إنجليزية ربة عت مناقصة عامة لتوريد مسبكات الزئبق خاصة بالأنظمة لبركة المراكب الكبريائي

تطلب كراست الشروط والمواصفات من مقر الشركة ٨٥ شارع الكيندر طه حبيبت - الزمالة - القاهرة ٣٤٠١٣٩

تطلب كراست الشروط والمواصفات من مقر الشركة ٨٥ شارع الكيندر طه حبيبت - الزمالة - القاهرة ٣٤٠١٣٩

ليدعا

الفوتو اصوية الالاصقة

ليدعا

للتنحاض من

ليدعا

للتنحاض من

ليدعا

للتنحاض من

إعلانات مبدوعة

وظائف خالية

مطلوب صيدلاني طوال نصف الوقت تليفون ٣٤٠١١٧٢

مطلوب لشركة كبرى عمل كبرياء سبيلسيون ٦ شارع محمود بن الدين بالهندسين خلف مسجد الحميدة الشاذلية ٣٤٠١٠٥٥

مستشفى صديق للولادة والجراحة

٧ شارع محمد اسماعيل النزهة الجديدة قنصل مرشحات بعلوم او خبرة وشهادات متوسطة للعمل مساعدة ممرضة وعملات نظافة الاتصال اليوم وهذا ١٣ شقيق غريال روكي ٧ - ٩

تصوير حفلات

كريم لتصوير الحفلات بالفيديو ٦٠٢١٧٢ ساتلين ٦٠ ج ٣ ساعات ٧٥ ج

ديكورات

مركز الخدمات الرافقة - هاي سرفين - لأعمال الديكور المتكامل والصناعة المعمارية شقيق محلات مكتب ت ٨٥٨٠٧٠ و ٩٤٦٦٧١

جورج ابراهيم للهندسة والمقاولات

تصميم وتنفيد الديكور الداخلي والخارجي والواجهات للشقق والفيلات والمحال

ورش خاصة للموبيليا مودرن - اسنيل - عربي - خاصة لالومنيوم - واجهات - ابواب - وشبابيك - قواطع - مكتب ومكتبات - فنيين على أعلى مستوى من الكفاءة والصحة والكهرباء والمعدات

الاطراف ٧ ش سينا الصفيحيات ٣٤٠١٨٢

الورش ش رمضان الشيخ طريق بشيتل

إبداء الحشرات

لا للصراصير والفئران والحشرات بضمير عام مرافق كلين ت ٩٥٠٠٠

خدمات سياحية

للمجموعات السياحية والشركات غذاء كامل على النيل ه جنينه للفرد - عشاء كامل باجمال قاعة مكيفة ٧ كبريا برنامج حافل التفاصيل تليفون ٣٤٨٨١١٣ / ٧٧٥٢٤٧

مكينات خياطة

أحدث مكينات الخياطة سنجر المنزلية متعددة الأغراض بالموتور والشبكة والصالون بالنقد مكتب بهاء الذي ٣٩ ش طلعت حرب شقة ٥ ت ٧٥١٠٨

ويقتضبط بنك ناصر الاجتماعي وفروع

إبداء الحشرات

لا للصراصير والفئران والحشرات بضمير عام مرافق كلين ت ٩٥٠٠٠

خدمات سياحية

للمجموعات السياحية والشركات غذاء كامل على النيل ه جنينه للفرد - عشاء كامل باجمال قاعة مكيفة ٧ كبريا برنامج حافل التفاصيل تليفون ٣٤٨٨١١٣ / ٧٧٥٢٤٧

مكينات خياطة

أحدث مكينات الخياطة سنجر المنزلية متعددة الأغراض بالموتور والشبكة والصالون بالنقد مكتب بهاء الذي ٣٩ ش طلعت حرب شقة ٥ ت ٧٥١٠٨

ويقتضبط بنك ناصر الاجتماعي وفروع

إبداء الحشرات

لا للصراصير والفئران والحشرات بضمير عام مرافق كلين ت ٩٥٠٠٠

خدمات سياحية

للمجموعات السياحية والشركات غذاء كامل على النيل ه جنينه للفرد - عشاء كامل باجمال قاعة مكيفة ٧ كبريا برنامج حافل التفاصيل تليفون ٣٤٨٨١١٣ / ٧٧٥٢٤٧

مكينات خياطة

أحدث مكينات الخياطة سنجر المنزلية متعددة الأغراض بالموتور والشبكة والصالون بالنقد مكتب بهاء الذي ٣٩ ش طلعت حرب شقة ٥ ت ٧٥١٠٨

ويقتضبط بنك ناصر الاجتماعي وفروع



مع المرأة

فنانة مصرية تقيم

معرضا للحل الفنية

كتبت: فاطمة البتول مرسى

تقيم الفنانة نعمة الله رياض

حفيدة الشاعر أحمد شوقي،

وأبنة الفنانة خديجة رياض أول

معرض لتصميم الحل من الفضة

المطعم بالبحر الكريمة.

تفتتح المعرض حرم د. بطرس

غالي مساء اليوم (الثنين)

ببغزة عابدة بالجيزة، ويستمر

حتى ٢٣ ديسمبر الحال.

تتبع الفنانة نعمة الله رياض أنها

تصمم الحل من الفضة الخالصة

النمطة بالبحر الكريمة من الجاد.

الابيس، اللؤلؤ، الفيروز، الكريزاليين

وبعض الأحجار الأخرى.. وهي

حاصلة على جائزة الدولة للتحف، وعمل

بدعم من فن وتصميم الحل من كلية

الفنون الجميلة بطنس

العمل الإنساني.. هو أن تبنى طفلا معوقا

كتبت: إيمان عبد الغنى

ضيف القاهرة هذا الأسبوع جان فانييه

حكم عام كندا عام ١٩٧٨ ومؤسس مجتمع

بمقرها، وبهذا المجتمع يضم الرجل والنساء المعوقين ذهنيا.

ومن خلال فكرة هذا المجتمع تمت مجتمعات أخرى على مستوى العالم.

ويهدف المشروع إلى إقامة بيوت لأعالة الأطفال المعوقين ذهنيا وهي بيوت يقضي فيها المعوق ذهنيا

معظم وقته معتمدا على نفسه. ولكن تحت إشراف المسؤولين.

ومتلونين بملابسهم، كما تقدمون البرنامج

للمعاق من أهال المعوقين ذهنيا يري جان

فانييه أن الشخص المعوق ذهنيا موجود

فيها يلتقي بأشخاص الجمية والعاملين

بها، وبأهال المعوقين حيث يناقش معهم

إشكلات المستقبل بالنسبة للشباب

المعوق.

كما يتضمن البرنامج لقاء محاضرة

عامة عن مكانة المعاق في المجتمع وذلك في

مدرسة دي لاسال، وأيضا لقاء مع

الأخصائيين من أطباء ومدرسين

أعاد: يعقوب الشاروئي

رسوم: عادل البطراوي

لماذا كندا؟

وعندما وصلوا إلى منابع النهر. خرج اليهم

أهال البلد الأصليين يصبحون قائلين:

«كندا.. كندا..» ومعنا.. لا يوجد عندها

شيء، ولكنها كرت مجموعة جديدة من البحارة

هذه المحاولات لاختراق القارة، كانوا يقبلون

بالصحة دائما، كندا.. كندا.. لذلك أطلق

البحارة على تلك البلاد اسم «كندا».

أمال عثمان تفتتح ندوة رعاية الطفل

في مرحلة ما قبل المدرسة

كتبت: مایسة السلکوی

افتتحت د. أمال عثمان وزيرة الشؤون الاجتماعية أمس ندوة

والمؤسسات الخاصة بالقاهرة.

وتهدف الندوة إلى مناقشة وتحليل مشكلات الطفولة في مرحلة ما قبل المدرسة

وإيجاد الوسائل المناسبة لتفاديها وتنفيذ نتائج البحث الذي أجرى العلم المعنى

وتوصيات المؤتمر المزمع من الخدمات والرعاية للطفل.

وأكدت الوزيرة على أهمية مرحلة الطفولة المبكرة ودورها الأساسي في تحديد

شخصية الإنسان واتجاهاته في كملتها في افتتاح الندوة كما ذكرت أن مشكلات

الطفولة غير ثابتة وتتأثر بالتغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي يمر بها

المجتمع والأسرة بصفة خاصة.

وأضافت أنه يوجد حاليا ٣ آلاف دار حضنة تقوم برعاية حوالي ربع مليون

طفل بالإضافة إلى ٧٥ مكتبا للتوجيه والاستشارات الأسرية و١٧٣ مؤسسة

للايواء ترعى ٩ آلاف طفل ومشروع الاسر البديلة ويستفيد منه حوالي ٣ آلاف

طفل والأسرة المصيبة ويستفيد منه ٥٠٠ طفل.

واختتمت الوزيرة كلمتها بأن المشكلات كبيرة ومتغيرة ولكن البحوث

والدراسات الجادة والتخطيط العلمي السليم يمثل الطريق الصحيح للتغلب

على هذه المشكلات.

وليس نشاط الاسطول الأحمر في

الاطلسي هو مبعث القلق لدى

الغرب، فإن تحركات هذا الاسطول

العنصرية والسرية تثير القلق أيضا.

لقد فتح العلم في تفسير ظاهرة

مرباطة غواصات الاسطول الأحمر

أمام سواحل السويد، والأمير ليس

فيه سر، فالاسطول الأحمر يراقب

تجارب على أسلحة بحرية سريعة

تخصصت السويد في صنعها.

البحر المتوسط الذي كان الوصول

اليه هذا الاسطول الأحمر في حد

ذاته، أصبح الآن مكانا للتلصص

للاسطول الأحمر ليس أكثر، وليس

سرا انه لدى حلف الاطلسي أفكار

على الوجود بل وجدت من أجلها

مناورات بحرية أيضا، للتدريب على

إغلاق البحر عند أول مواجهة مع

السوفييت، أغلق مرافق من الشرق

والغرب والشمال والجنوب.

والحديث عن البحر المصيدة قد

يستغرق كتابا، غير أن الجديد فيه

انه لدى السوفييت بالضرورة خطة

لواجهة فكرة المصيدة، وقبلها فكر

الاستراتيجي الأمريكي سامان في قوة

أمريكية محمولة بحرا في أعالي البحار

وكان السوفييت أول من نفذ الفكرة

والآن وإذا كانت السياسة

البريطانية هي مصلحة حق ابتكار

الحلول الوسط، فإن للسويد

كارينجتون سوف يتوصل مع

السوفييت إلى حل وسط، أو اتفاق

جنتلمان، حتى لا ينفذ الاسطول

الاسطول الأحمر ومناوراته على

ساحل شمس في أعالي البحر.

نحو وفاق في البحر أيضا

مصيصة في البحر المتوسط عند أول مواجهة



الاسطول الأحمر ان يحمل صواريخه

أفيسا؟

ومن هنا بدأت المهمة الصعبة للورد

كارينجتون لدى السوفييت، من أجل

اتفاق جنتلمان، وهو أقصى مايتصور

حلف الاطلسي انه قادر للوصول اليه.

ليعرف الغرب مقدما بمناورات الاسطول

البحر في الاطلسي، لإعطاء فرصة

لاجبهة الحرب في الغرب لتتجهز

مناورات عن مامو ربح سوفييت متوقع

من البحر، أو عدوان.

دور الموضوع وغيره دار الحديث في

أول لقاء للورد كارينجتون مع الرئيس

الأمريكي ريجان، وفي ذات الأسبوع

التي لورد كارينجتون بوزير الخارجية

السوفييت في ذلك الوقت، أندريه

جروميكو، وقد تم للقاءان في اسبوع

واحد في واشنطن.

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

بعد عامين قضاهما لورد كارينجتون في

الإنجليز أثر استقلته من منصب وزير الخارجية في

حكومة المحافظين، تصور البعض أنها بداية النهاية لهذا

الرجل النحيل الذي دفع مستقبله السياسي ثمنا لسياسة

الحوار المبلهر مع الإرجنتين، فقد جلس مع نظيره

الارجنتيني في مفوضات حول الفولكلاند، بينما كانت

قوات الإرجنتين تحتل هذه الجزر.

ورغم أن استقلته لم تكن واردة، حتى لدى المعارضة

في مجلس العموم، فإنه قدمها وأصر عليها بعدما أحس

أنه خدع.

وبعدما تقلد الرجل منصبه سكرتيرا

عاما لحلف الاطلسي في منتصف

١٩٨٤، وجد أنه إلى جانب الميام

التقليدية للحفاظ على قدرة وسلامة

الحلف العسكرية وتأمين علاقة وطيدة

بين أوروبا وأمريكا، لانه لا في الحاضر

ولا في المستقبل القريب يمكن لأوروبا

الدفاع عن نفسها من غير الحماية

الكبرى، وجد لورد كارينجتون أن هناك

مامو أهم وهو السعي لأحداث توازن

القدرى وتخفيف حدة التوتر بين الشرق

والغرب وإبعاده عن خطر الانفجار، وفي

أول زيارة له إلى بين حصل على دعم

لنائه بخفض النفقة لشدة التي

تسود العلاقات بين الشرق والغرب وفي

نفس الوقت تخفيف حدة الحملات

العنصرية.

غير أنه كانت هناك مهمة عاجلة تنتظر

لورد كارينجتون فور توليه منصبه في

بروكسل وهي المبنية التي كان قد سبق

له أن دخلها محررا إلى رأس قول من

المرعات قبل نهاية الحرب العالمية.

وكانت المهمة باختصار، السعي لدى

السوفييت، وفي أقرب فرصة لإيجاد

تفاهات الاسطول الأحمر النووي في

غرب الاطلسي، وكان هذا الاسطول

للمتعلم قد فاجأ الغرب مرتين في

الأعوام الثلاثة الأخيرة بتحركات قبل

أنها لأجرام متناثرة واسعة النطاق

شملت مساحات شاسعة من الاطلسي.

حقيقة أنه أمر غير متوقعة بحرية من

الاسطول الأحمر إلى الاطلسي، فأنها

توضع تحت الرقابة كل الوقت، وأن تلك

المناورات خضعت لرقابة لمسية من

البحر والبر والجو، ويمكن تدريب ذلك

لغير المتخصصين، أنها رقابة تشبه إلى

حد كبير ما يحدث في مباراة لكرة

القدم.. أي مراقبة رجل لرجل.

وقد حدث خلال المناورات الأخيرة

للاسطول الأحمر في الاطلسي أن سقطت

مناورة سوفييتية في البحر على مقربة من

حاملة الطائرات التي كان مقرها أن تهب

عليها، ووقعت قائدها بالبرافوشوف في البحر

غير أنه لم يستطع تخليص نفسه،

فوقع اليه زورق من مدمرة بريطانية

قريبة ساعده للخروج من المازق والعودة

إلى حاملة الطائرات السوفييتية سالما.

وقد روى في الإدميرال ميرف قائد

الاسطول السادس الاطلسي عن مدمرة

القيادة ليل روك كيف أن نحو تسعين

سفينة من الاسطول الأحمر أحاطت

بناطيلو الكمين من تسعين سفينة في

شرق البحر المتوسط أيام حرب ٧٣،

لراقية أسطوله، سفينة بسفينة، وأنه

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

وليس تخافا من جانب هذه المصادر

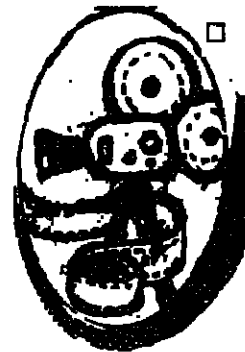
وراء الاخبار

هل يخضع شولتز

لجهاز كشف الكذب !

تحتل المؤتمر الصحفي الذي تحدث

في منذ أيام التحدث باسم البيت



سينما

مناضل أفريقي في فيلم بريطاني

اختار المخرج العالمي ريتشارد اتنبرو مخرج فيلم غاندي منطقة زيمبابوي لتصوير مشاهد فيلمه الجديد حول قصة حياة ستيف بيكو المناضل من جنوب إفريقيا والذي قتل عام ١٩٧٧ خلال المظاهرات.

وصرح المخرج بأنه يعظم اختيار ممثل غير مشهور للقيام بدور البطولة في الفيلم كما فعل عندما اختار فيم فينلر.

مقطع الفيلم.

تواضع السينما

يعرض يوم الخميس ٦٠٠٠ مساء بقاعة النيل فيلم (عندما يحلم النمل الأخضر) الملحن الغربية أخرج فيم فينلر.

تقديم الناقد مصطفى درويش

زهرة .. وسط الدماء



نجلاء فتحي

احمد زكي

في عالم العنف والرياح... والخيال... الذي يمتد إلى الماضي مشحوناً برغبة السيطرة وفرض الإرادة والاتوات بالقدرة... أو ذروة المساة عندما يقتل الأخوة يدخل أشرف فهمي ويلقي [بيثيم] أسير صان القلب هو أحمد زكي لآري عيناها الدماء... وإنما تتغلغل بزهرة رفيعة شكلاً وريماً هي نجلاء فتحي للبعد من خلالها دعوة لشكيبير الضالدة في روميو وجولييت عندما ينتصر الحب على الكراهية وسعد البيت قصة ممتدة في عالم الفتوات استطاع عبدالحى ادب أن يقدمها في مشاهد متلاحقة المعاني دامية المحتوى والصراع بين نعتي الرجال محمود مرسى وفريد شوقي يتجاوز الضيق الإنساني ويتجاوز لها سيمفونياً صباراً فريدي... في الشر... والعنف... و... في الأداء أيضاً فالأول يملك إلى جانب قوته ضعفه البشري الذي يمتلكه أبنائه نجلاء التي يطعم فيها غريبه ويريد اقتلاعها حتى من حببتها في ساحة الزفاف منخرا آخر سلاح قاتل بملته. المفجعة التي يعبرها وانخفاها سنوات [أحمد بيدي] عندما شهد مقتل والد سعد البيت على يد أخيه محمود مرسى ووالد نجلاء.

يوسف فرنسيس

كثيراً ما محسن نصر في براعة وحدة أحيانا. وشاعرية أيضاً عندما صاحب نجلاء وأحمد في أول خطواتها العاطفية. عادل منير استخدم القطعات المتصلة للفتوات في نبضها الواقعي (استكدرية) ولقائهما الثاني بعد [استكدرية] لحقت نجلاء وأحمد بجناحي قصة حب ناعمة الإحساس. حافظا عليها وغيرا عنها في تقارب أعطاهما كياناً رقيقاً وسط مجمع الفل والكراهية.

اشتعلت نجلاء.. لحظة المعرفة.. وسافرات الفراغ ينظراتها في انفرادها القريب والبعيد معه.. وحدهما.. ومع الآخرين متدرجة إلى لحظة اكتشاف الخالق الدائمة سامة الفرح.. حيث تسقط الإقنعة وتكتشف

جرح والدها وخنجر الثار الذي يدفع به ليد حببها وهل يقتله.. وهي مشاعر مركبة عرفت كيف توصلها إلى شاشة صامتة بوجه غير تحكت في جرعات انفعالاته وتشرتها بين عواطفها تجاه والدها وحبيبها أحمد زكي يخلق من الدور الصغير دوراً كبيراً فهو يستطيع التحكم في تعبير عينيه إلى درجة شديدة وضخمة بالاحساس بالحب. والغضب والنزوة على ظلم الإنسان لأخيه الإنسان. لذلك دفع بالحب ليشمل بعض كلمات الحوار ليرتفع بها إلى مدلولات أوسع وأعمق يعنى بها عن قصد الشخصية التي يمثلها.

واستطاع أشرف فهمي بهذا معاً بالرغم من حدود دورها أن يوازن بينا البشر المحيط بها. من كل جانب.. ففقد أن يكون رفيقاً بها في الشاشات بالحرارة الدائمة في صراعات الفتوات.

حكايات سينمائية أمام الكاميرا .. الصمت .. كلام .. !!

في السينما.. وأمام الكاميرا.. الصمت يصبح كلاماً.. بلا لفظ.. تعبيراً.. بلا فعل.. لحظة قادرة لحظاً قادر.. بلا كلمة.. بلا جملة.. يصبح تعبيره الصامت.. حائلاً لآلئ معنى. يمكن أن يوضع في جمل وكلمات تحملها شفاهاً مثل.. ويلقيها بصوت أمام الكاميرا.. ولكن الصمت أمام الكاميرا.. عندما يقصد منه التعبير عن الكلمات.. عندما يقصد منه.. الحصول على رد فعل حدث أمام الممثل.. تعبيراً بلا كلمة.. يصبح الصمت.. هنا كلاماً!!

عندما عرضوا على أن يكون العمل مع بلوموند.. في فيلم بوريسالينو.. كان دور بلوموند أطول كثيراً من أن.. نجم السينما العالية قال جملة الشهيرة لأماني ولكن عليكم أن تهتموا بالفتوات التي أعبر فيها برد الفعل عليكم أن تأخذوا أكثر كلام بلوموند على وجهي وأنا صامت.. وسوف أعرض بصمتي الجهر أكثر من كل الكلمات وكان الفيلم الوحيد الذي جمع بين البطلي.. ونقد المخرج مطلب الأن ديون.. وكسب من صمته أكثر من الكلمات.. ونجح الفيلم.. لاهذين التبريرين الذين تشابرا في أول لقاء.

سعيد عبدالغنى

وانتهى بأن يختار أحدهما الموت ليعتبر الآخر زعيماً للآخر.. والصمت.. أظهر أكثر من بقية في التمثيل وعرض أكثر من مثبات الكلمات تعبيراً عما يراى قوله.. عادل آدم في فيلم.. النجول.. ترك الكلمات وعبر بكل خلاتها عما يريد.. وكان تعبيره بصمته.. أقوى من كل الكلمات.

سيرة أحمد في فيلم الفرساء تحدث الكلمات.. وأصرت على أن تصح أسكانتها في الامتحان الصبر.. وكان دورها في هذا الفيلم علامة من علاماتها التي تحسب لها في تاريخها السينمائي محمود جويش في فيلم.. الليالي الأخيرة.. مع فنان حماية كانت لقطات صمت.. أقوى من كل الكلمات.. وعبر بالصمت عن كل مشكن النفس البشرية الشريفة.. دون كلمة.. دون



مدحمة .. صمت يقول !!

محمود المديجي كانت لديه وسائل التعبير الخاصة.. التي تليق الكفة وتستغنى عن الجملة.. كانت مجرد لفظة لرد من أمامه.. يعبر عنها بصمته القائل.. كافي.. بتغنى عن صفحات من الكلمات.

قال في عادل أمام كت أجلس.. وشاهد أم التي المعسرة أمية ريق.. في لقطاتها التي تعبر عنها بلا كلمات أمامي في مشاهد في أحد الأفلام.. كت أحد نفسى أصف أعجبا.. وأرى أعجبا في التعبير الصامت الذي يقهر الكلمات من أمية ريق.. أم الفن القادر على الشاشات الكبيرة.. والصغيرة وعلى خشبة المسرح المعسرة..

من المعروف أن أي فيلم سينمائي عندما تبدأ في قرأته.. إذا وجدت أن هامت السيناريو أقل من هامت الكلمات التي يقولها الممثل فإنك أمام سيناريو عاقل.. أما إذا وجدت أن هامت السيناريو أكثر من الكلمات التي يقولها الممثل فإنك منذ البدء أمام سيناريو سيئ.. فالصمت في السينما.. كلام.. أو كان للصمت معنى.. يراى إيصاله إلى الجمهور.

في ختام مهرجان • كلمة نقد موضوعية

نشرت الزميلة سمية لبيب باخيار اليوم حديثاً مع سعد الدين وهبة تحدث فيه عن الأخلاء التي حدثت في المهرجان.. وكان هذا النقد الذاتي الشجاع منه نجاحاً أضيف للنشاط الثقافي الذي ينتفزه جمهور كبير من محبي فن السينما ورغم الخلافات العديدة التي نسمع عنها إلا أن مهرجان القاهرة استمر وهو حلم كبير مثالي كان يعيش في قلب الجمهور.. وكانت محاولة تحقيق هذا الحلم لسنوات تجد صدى عند الجمهور.

ورغم كل شيء فإننا نقنع أن يستمر مهرجان القاهرة دائماً ويصلح من خطته وأنما ويعترف بها لنهقي القاهرة الساحرة علماً من اعلام المهرجانات العلمية المحترف بها والتي يسمي اليها فننو العالم بأحسن الامامهم وأميزها

ماجدة حلم

شين كونيس .. وياك أنواد !!

يلم شين كونيس ببطولة فيلم [جاك أنواد] بالاشتراك مع جون هيوستن وموراي أبراهام ويحيى الفيلم عن جرائم متلاحقة تقع في القرون الوسطى.

وفاة صاحب الـ ١٠٠٠ المفتوحة

تفقد الأوساط الفنية الفرنسية المخرج السينمائي الفرنسي روجيه سينيارد الذي يعتبر صاحب الموجة الجديدة في الإخراج السينمائي واستاد المخرج أندريه بازان وفراوسوا تريفو.

وقد بدأ روجيه حياته استاذاً في الفلسفة ثم ناقداً وبعد ذلك اتجه للإخراج حيث أخرج عام ١٩٤٧ فيلم (الأيام الأخيرة للأجاجة) أما عام ١٩٧٦ فصدر سيرته الذاتية بعنوان (العيون المفتوحة) التي حصل عنها على جائزة النقد السينمائي.



حصلت فرنسا خلال المهرجان الرابع لأفلام مختلف الفنون الذي عقد في مونتيال على أربع جوائز من بين عشر قدراً للمهرجان فقد حصل فيلم نصيب القدر لماريوك بوكا على إحدى الجائزتين الكبيرتين للمهرجان وحصل أندريه زيمبارت على جائزة أفضل مخرج كما حصل فيلم شارلوت بيرلين لجو. بارسل على جائزة أفضل فيلم تلفزيوني وفيلم المختبر الوردي لفيليب روث على جائزة أفضل فيلم من افلام الفيديو.

كما حصلت أمريكا على ثلاث جوائز.

الاستقام الدموي

فؤاد الليل



الاستقام الدموي

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

فؤاد الليل

عن معرض الصناعة في خدمة السياحة

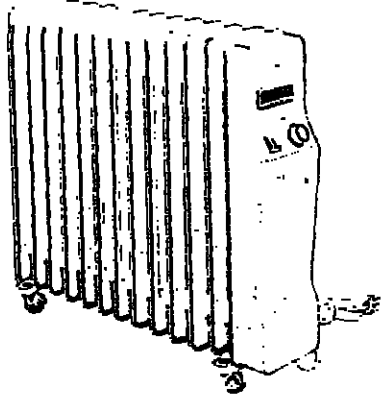
الأهرام

صفحات خاصة بصدرها

أولمبيك إلكترونيك

OLYMPIC
السياحة والفنادق

- سخانات أولمبيك بأحجامها المختلفة لجميع الفنادق .
- رفابك أولمبيك بأنواعها المختلفة للفنادق .
- مكائن أولمبيك لتنظيف الأرضيات بالفنادق .



- بلاست أديفا في
- حزمة مستلزمات الديكور للفنادق .
- أولمبيك إلكترونيك في حزمة الجميع .
- أولمبيك إلكترونيك الرفاهية في تناول الجميع .

إلوكلاء ألوحيديون

شركة التجار الهندية والتوكيلات
شارع سيف الدين الميراني - ميدان رئيس
تليفون ٩٠٠٦٧٢

معرض الصناعات المصرية في خدمة السياحة يؤكد حقائق هامة :

• قدرة العقل المصري والساعد المصري على الوفاء بكافة احتياجاتنا

□ ترجمة شعار « صنع في مصر » الى واقع ملموس يتحرك ويعطي ويساهم في حل الازمات



السيد الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء ووزراء الصناعة والسياحة والاقتصاد يستمعون لشرح الدكتور مهندس عادل جزايرين عن انتاج الشركات المصرية

□ تراجع المنتجات الأجنبية المثيلة أمام الانتاج المصري المتطور في مجال السياحة والفندقة

للإتوبيات والسيارات السياحية والنشآت البحرية والقوارب وادوات رياضة الماء .. وكلها تحمل اسم مصر وتساهم في تغطية متطلبات ورغبات السائحين .

في ضاحية من ضواحي المعصر شاهد السيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء جناحا خاصا تم تصميمه وسيكوله على هيئة قرية سياحية تضم نماذج متنوعة من المنتجعات المصرية في خدمة السياحة والفندقة .

السيدات والسيدات السياحية والفنادق الاسلامية التي كتبت التي اشاد فيها بقدره المصريين على تغطية احتياجاتهم في كافة قطاعات العمل والحياة . قال السيد رئيس الوزراء لقد شاهدت ترجمة حقيقة لشعار « صنع في مصر » الذي يرفعه السيد محمد حسني مبارك ونحن جميعا في ظله بهدف تحقيق الاكتفاء الذاتي وتصدير الفائض وجلب عملات صعبة نحن احرص مانكون اليها هذه الايام . كما وجه تحية خاصة لاتحاد الصناعات المصرية على هذا الانجاز الرائع .



د. عادل جزايرين

امه في تكرار مثل هذا المعرض في كافة القطاعات الاخرى على سبيل المثال ه الصناعات المصرية في خدمة الاسكان او القطاع الغذائي . الخ .

وعكذا .. ومع كل يوم جديد يتواصل في ضمائرنا الانتماء لمصر .. ويتكشف جانب كبير من امكاناتنا وقدراتنا على مواجهة الازمات واجيل المعاصر الصحيحة والسرعة من دوازمها . □

وتواصل الجهود في حركتها المتصاعدة في ظل .. صحتنا الكبرى . لنؤكد اننا على بناء بلدنا .. الاوفى على دفع مسيرتها تحت كل الظروف وفي كل الاحوال .. فمصر في عين قلب كل مصري امانة عمر وحياة وتاريخ .. فالذين استرخوا في النوم والروح من اجل مصر ليس من المعقول ان يبخلوا بالجهد والعرق من اجل اعلاء صروحها والتصدى لزاماتها بانتاج يغطي ويقيض .. انتاج متطور تتراجع امامه المنتجات الاجنبية المثيلة .. انتاج يحمل اسم مصر ويذهب لبغى بكافة احتياجاتنا مهما كانت ..

كل هذه المعاني والمغامير كانت تلازمنا في الحاح واننا أشهد السيد الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء وهو يفتتح اول معرض من نوعه في مصر .. الصناعات المصرية في خدمة السياحة .. بهدف النهوض بواحد من اهم قطاعاتنا وهو القطاع السياحي ورفع كفاءة خدمات وتطويرها لتواكب سرعة ايقاع العصر الذي نعيشه وتواجه كل ما يفرغ من مستحدثات ومتغيرات .

اقام المعرض بسلام الاسكان بارش المعارض بمدينة نصر . واشرف على تنظيمه اتحاد الصناعات المصرية واشترك فيه ١٢٠ شركة تمثل القطاعات العام والخاص والاستثمار بجانب عدد من شركات الانتاج الحربي .

وكان هناك ببارك جند الرجال ويشركهم اهتمامهم بهذا الانجاز الكبير المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والدكتور سلطان ابو علي وزير الاقتصاد والسيد فؤاد سلطان وزير السياحة وعدد

الصناعة في خدمة السياحة

تبعث فكرة اقامة معرض للصناعات المصرية التي تخدم السياحة خلال الاجتماع الاول للمجلس الاعلى للسياحة وقد تبني اتحاد الصناعات المصرية الفكرة واخرجها الى حيز الوجود في المعرض الذي افتتحه السيد رئيس الوزراء صباح يوم السبت ١٤ أكتوبر ١٩٨٥ .

وتستند فكرة المعرض الى توجيه ما يمكن للصناعة المصرية ان تقدمه لتغطية احتياجات والسياحة والتي يمكن تقسيمها الى :

- احتياجات الفنادق من مواد اثاثية ومفروشات واجهزة وغيرها .
- احتياجات الخدمات السياحية مثل الاتوبيات السياحية والنشآت وغيرها .
- احتياجات خدمات الطيران والمطارات من مفروشات واجهزة .
- والى ايجاد العلاقة بين المستهلك في قطاع السياحة والمنتج في قطاع الصناعة وذلك تتجه الصناعة تدريجيا الى الصناعة المصرية ويقل اعتمادها على البضائع المستوردة .

ويجىء المعرض في موعده المناسب تماما بعد ان بدأت النهضة السياحية في عيدها الحديث منذ اكثر من عشرين سنة واصبح الكثير من الفنادق التي اقيمت في بداية هذا العهد في حاجة الى الاحلال والتجديد سواء في مفروشات او اجهزتها وذلك بالإضافة الى احتياجات الفنادق الجديدة التي يجري اقامتها في القاهرة وباقي المدن وكذلك القرى السياحية التي تبنى اقامتها لتتمتع بساحل البحر الاحمر وكذلك الساحل الشمالي .

وقد اتجه المعرض في الجزء الأكبر منه الى طريقة العرض المتكامل والذي يقوم على اساس فرض غرف كنماذج من غرف الفنادق بمستوياتها المختلفة وذلك بمنتجات مصرية ١٠٠٠ كالاثاث الخشبية والاضاءة والسجاد والستائر والاضطية وجهاز التليفزيون والتبريد وغيرها . وكذلك عرض نماذج من مطاعم وكافيتريات سياحية وكذلك عرض نموذج لقرية سياحية كاملة بلوازمها كما يقوم المعرض بعرض بعض المنتجات المصرية التي يقبل السائحون على شرائها مثل منتجات خان الخليل والمنتجات الجلدية والجلالين وغيرها ..

وقد شارك في المعرض ما يزيد عن الـ ١٤٠ شركة مصرية من القطاعين العام والخاص والمشارك وسوف يتم تخصيص الايام الاولى للمعرض لرجال السياحة والاعمال ثم يفتح المعرض ابوابه للجمهور ليشاهد ما وصلت اليه الصناعة المصرية من مستوى متقدم يشاهد احسن المستويات العالمية .

دكتور مهندس
عادل اسماعيل جزايرين
رئيس مجلس الإدارة
اتحاد الصناعات المصرية

الصناعات الهندسية تفسى بالجسائب الأكبر من مستلزمات السياحة والفندقة

حقيقة لا تغيب عن زوار معرض .. الصناعات المصرية في خدمة السياحة .. وهي ان الصناعات الهندسية تساهم بالتصنيع الاكبر في الوفاء بمستلزمات ومتطلبات القطاع السياحي والفندقي .



مهندس عبد الوهاب الحجاب

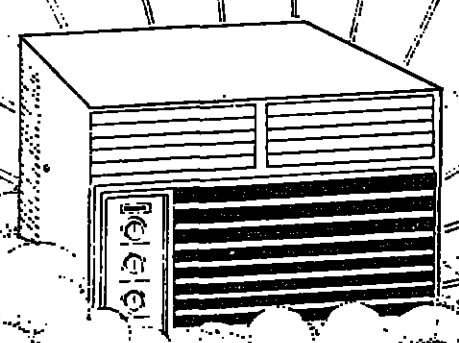
فقد صرح المهندس عبد الوهاب الحجاب رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الهندسية بان كثيرا من شركات الهيئة قد اشتركت بانتاجها المتطور في المعرض ومنها شركة كولدري التي استحوذت منتجاتها باستماتة الزوار خاصة المتخصصين منهم . ومن معروفاتها التي تساهم في دعم القطاع السياحي اجهزة التكييف بجميع انواعها . وشركة سباني ساهمت بانتاج متطور مثل اطقم الخلاطات والحمامات والكوابل والفصلات .. والنسر للسيارات تعتبر بانتاجها من الاتوبيات السياحية محورا هاما لحركة القطاع السياحي .. وشركة ايدبال يشاهد الزائر علامتها المتميزة في كافة ابناء المعرض من القلاجات والاثاث المعدني وادوات تجهيز الغرف بالفنادق .. وتقدم شركتي النصر للتليفزيون وتليمنص أحدث ملتوصلات اليه الصناعة المصرية من اجهزة التليفزيون وكافة الاجهزة العربية والمسموعة .. وعرضت شركة المراجل البخارية واحدا من اهم مستلزمات الفنادق وهي الغاليات والادوية البخارية .. وقد قامت شركة التركيبات والخدمات

مودرنا MODERNA

نقوم بتوريد
أرفى أقمشة المفروشات
والستائر
الى جميع فنادق الدرجة الاولى

٢٣ ش طلعت عرب - المدر الاول - القاهرة
٧٦٨١٩٤ / ٧٥٤١٩٢ / ٧٥٤٢٧٩ / ٧٤٤٢٨٥

الاسم فوق افضل جهاز تكييف في مصر



يورك YORK MIRADO

أعلى مستويات الراحة
شباك . مركزي . سبليت
شركة مصر لصناعة التبريد والتكييف ش.م.م

احد شركات التبريد والتكييف القابلية ٥٢ - ٧٤
القاهرة ٨٠٠ شارع النيل - امريكا الجديدة
المنشآت ١٠٠٠ - ١١٢٧٧٠ - ٧٠٤٧٧٠ - ٧٠٤٧٧٠
المنشآت ١٠٠٠ - ١١٢٧٧٠ - ٧٠٤٧٧٠ - ٧٠٤٧٧٠
٢٣٨٤٤٦ - مصر الجديدة - ٢٣٨٤٤٦

دعوة لزيارة جناح

الموكيت الأمريكي الفاخر المصنوع بمصر
بمعرض الصناعة المصرية في خدمة السياحة
من ١٤ إلى ٢٤ ديسمبر ١٩٨٥

تعرض الشركة ما أنجزته للفنادق والنشآت السياحية فهذه النشآت المصنوعة بتصنيع الموكيت النحوس من الصوف والخيوط الصناعية طبقا للتصميمات والنقشات الخاصة بها .

- ١- شيراتون هابووليس
- ٢- شيراتون سيس ٣- جولي فيل الأقصر
- ٤- هوليداي إن سفتكس ٥- هوليداي إن بيراميد
- ٦- رمادا الإسكندرية ٧- رمادا الإسكندرية
- ٨- جرين بيراميد ٩- فندق كوتور
- ١٠- ماركس الأهرام ١١- نيكراتك املوان ١٢- النيل هافون
- ١٣- فلسطين ١٤- شيراتون الفردقة
- ١٥- مجموعة كبيرة من البواخر السياحية النيلية .

ولأول مرة في مصر < التجيل الصناعي
نقوم بتصنيع

الملاعب - البلكونات - حمامات السياحة « شيراتون الفردقة - فنادق شيراتون العالمية - هوليداي إن سفتكس - جرين بيراميد » ومجموعة كبيرة من البواخر النيلية السياحية « إترينس الأقصر - جولي فيل الأقصر - نادي ضباط الشرطة - الباهرة نيرة - الباهرة هابووليس » .

شركة مصر أمريكا لصناعة السجاد والموكيت

الصانع : العاشر من رمضان ت : ١٥/٩٠٤٤٥ - ١٥/٩٦٣٨ - ١٥/٩٠٩٨٨
الإدارة التجارية : ٩٩ ش السيان - مصر الجديدة - ت : ٤٥٦٢٧٨ - ٤٥٣٤٧٨

بمناسبة إقامته معرض الصناعة المصرية لخدمة السياحة

يسر شركة كوچوفاب بعلامتها المميزة

تأرججت
TARGET
KOUJOUFAP

ان تعاون شركتنا في المعارض بالأمم المتحدة :
• ديب فريزر أفني وأرضي المصالحم والقنادق والكافيات وكالات الأخرى بأبواب عادية وأبواب زجاجية مزدوجة للمعرض والتجميد والتبريد .

• شلاجات ميني لأغراض الفنادق والمكاتب .
• بانسيوهات وحمامات قدم : طرازات ممتازة من الفايبرغ لتقابل للكسر أو التفتت مع المعان البراق بصفة مستمرة .

• بخلاف الشلاجات والفريزات المتعددة الطرازات والاستحالات (١٦ طراز) .

إنتاج : كوچوفاب
الإدارة التجارية : الإسكندرية ت : ٨١٥٧١ - ٨١٣١٢ - ٨١٠٢٧
سب ٥٥
الإسكندرية

من معرض الصناعة في خدمة السياحة

الأخبار

صفحات خاصة بصهرها

شركة التركيبات والخدمات الصناعية تقوم بتنفيذ جناح الصناعة في خدمة السياحة

انجاز المعرض في زمن قياسي



الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء يفتتح معرض الصناعة في خدمة السياحة

تأكيدا لقدرة الإنسان المصري على التصدي لسكري المشروعات الإنشائية والصناعية... وتحقيقا لشعار - صنع في مصر - استند المجلس الأعلى للصناعة عملية تنفيذ مشروع إقامة معرض الصناعة المصرية في خدمة السياحة والفنادق إلى اتحاد الصناعات المصرية الذي كلف شركة التركيبات والخدمات الصناعية بمهمة إعداد الجناح الخاص بالمعرض والذي اختير له سرائر الإسكان بمدينة نصر... ولأهمية هذا العمل الكبير وضرورة أخراجه بالشكل اللائق والمشرّف حيث أنه يمثل واحدا من أهم القطاعات على أرضنا وهو قطاع السياحة والفندقة فقد تم استئجار أعمال الديكورات الفنية إلى شركة التركيبات والخدمات الصناعية لئلا لها من خبره طويلة في هذا المجال.

وقد قامت الشركة بتنفيذ الجناح على شكل فندق متكامل مكون من ثلاثة أدوار يضم كافة مستلزمات الفنادق من مطابخ، حمامات، قاعات، مطابخ، غرف تبريد وسيرفيس... ويعرض الجناح منتجات تحمل اسم مصر خرجت من حوالى ١٢٠ شركة مصرية تمثل القطاعات العام والخاص والاستثماري وأيضا المصانع الحربية... لتؤكد قدرتنا على الوفاء بمستلزمات القطاع السياحي بكافة جوانبه وقد استطاعت الشركة بتنفيذ هذا العمل الكبير في زمن قياسي لا يتعدى أسبوعين وقد قام السيد الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الوزراء برفقة المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة والدكتور سلطان أبو علي وزير الاقتصاد والسيد فؤاد سلطان وزير السياحة والمهندس عادل جزارين رئيس اتحاد الصناعات المصرية وكان في استقبالهم المهندس عبد الوهاب الحجاب رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الهندسية والمهندس السيد خالد عوض ناصر رئيس مجلس إدارة شركة التركيبات والخدمات الصناعية وقفاضي السادة الزوار على العمل.



جناح من المعرض التي قامت الشركة بتنفيذه

مصنع المبردات

وتجهيزات المطابخ رفقات

رائد الصناعات

الفندقية والسياحية بمصر

كان للمصنع منذ نشأته هدف ورسالة... هدفه الأول بتلخيص في مواكبة حركة الأخرين في هذا المجال وإدخال أحدث ما توصلت إليه تكنولوجيا صناعة المبردات الصناعية من خطوط إنتاج متكاملة ومتقدمة وذلك من خلال الشرايات المتعددة التي يقوم بها المهندس فيلر جندى رئيس مجلس الإدارة والمهندس عادل فيلر جندى مدير عام المصانع لسكري الشركات والمصانع الأوروبية والأمريكية المتخصصة ومنها على سبيل المثال لا الحصر - شايير كانت الأمريكية وبلانكو الألمانية الغربية بهدف رسم وتخطيط التكامل في خطوط الإنتاج وفقا لأحدث النظم والأساليب العالمية... وقد تم بالفعل تركيب المعدات وخطوط الإنتاج وتدريب الأيدي العاملة المصرية على أعلى المستويات بالداخل والخارج وبذلك تكون الخبرات قد أضفت حلقة جديدة في سلسلة التجهيز والعناية للحرارة اللازمة لاحتياجاتها التي تتحقق من قبل داخل المصنع لتوفر لخدمة العملاء.

على الوجه الأكمل والأمين نحو توفير مستلزمات الجاهات والمستشفيات بالإمارة الكيرانية لزوم التحفيز والتعقيم والمبردات لبنوك الدم التي فاضت عن احتياجاتها في فترة الحد من أسرار ميلاتها من الخارج ومما يسعد العاملين بالمصنع هو أن انتاجهم قد ساهم بنصيب في تغطية احتياجات القوات المسلحة من مبردات الدم من خلال حرب أكتوبر وفلجان كل ما سبق فإن المصنع يضع خبراته وامكاناته لخدمة احتياجات السوق المصرية الحواش سابقة.

مصانع موج

تسليمهم

النشاط

السياحي

والفندقية

بدأت شركة موج باكورة انتاجها عام ١٩٦٠ وتطور الإنتاج وتعددت منتجاتها الثلاث المعدنية المكتبية والمنزلية وأنطلاقا من إيمان شركة موج بخدمة الاقتصاد الوطني والنشاط السياحي في مصر قامت بإنتاج احتياجات الفنادق والمستشفيات من المطابخ استئناس سليل وتقوم الشركة بتخطيط وتصميم وتنفيذ المطابخ الاستئناس سليل حسب الطلب وتنطبق لأكثيات المساحة المتاحة من دواليب حفظ المأكولات وترايزات تجهيز وأحواض الغسيل... وكل ما يلزم المطبخ المصري للفنادق والمستشفيات بأحدث أسلوب صناعي متطور يتناسب الإنتاج المستورد والمستشفيات بأحدث أسلوب صناعي متطور يتناسب الإنتاج المستورد وبذلك تعمل مصانع موج لخدمة مصر وشعبها العريق.

التكنولوجيا في صناعة التلاجات والاجهزة المنزلية

من أجل مواكبة حركة التصنيع العالمية في واحدة من أهم صناعات العصر وهي صناعة التلاجات والاجهزة المنزلية بهدف مساهمة ما يتطلبه العصر من تقدم ورفاهية وأيضا لمواجهة كل المتغيرات التي يحتملها السواكن المصري في حياته اليومية فإن شركة موج فلز للأجهزة المنزلية تعد الآن حاسوب التعاون مع كبرى الشركات العالمية المتخصصة مثل شركة تريبسي بالدانمارك وبشراف شركة دانفوس التي تعتبر القمة في إنتاج الكيلسات اللازمة للتلاجات واجهزة التبريد وبالفعل الكلام هنا على لسان السيد يحيى زكريا رئيس الشركة قامت موج فلز بإنتاج نوعيات وأحجام متفاوتة تصل إلى ١٨ طرازا متنوعة من حيث الشكل ألقيا أو رأسيا.

النصر للمقريون والألكترونيات

رائدة الصناعات الإلكترونية

٥٠ في ديسمبر ١٩٨٥ TV NASR

معرض أحدث تجهيزات الشركة

معرض اتحاد الصناعات

تلفزيون شارب SHARP

مقاسات مختلفة بالتعاون مع اليابان

نموذج ٣٠٠٠

نموذج ٣٠٠٠

نموذج ٣٠٠٠

شرايط فيديو VHS

نموذج ٣٠٠٠

نموذج ٣٠٠٠

نموذج ٣٠٠٠

شرايط فيديو VHS

نموذج ٣٠٠٠

نموذج ٣٠٠٠

نموذج ٣٠٠٠

دعوة

للسادة العاملين بالفنادق والمنشآت السياحية

اتحاد الصناعات المصرية

يعود السادة العاملين بالفنادق والمنشآت السياحية إلى زيارة

معرض الصناعة في خدمة السياحة والفنادق

خلال الفترة من ١٤ - ٢٤ ديسمبر ١٩٨٥

وقتها للمواعيد التالية:

صباحا من ٩ - ١ ظهرا

مساء من ٤ - ٧ مساء

وذلك بسراى وزارة الإسكان بأرض المعارض بمدينة نصر.

الدخول من باب ٤ شارع صلاح سالم - مدينة نصر.

تحت إشراف اتحاد الصناعات المصرية.

كولدير

تمتع بالدفء مشتاء

بفضل أجهزة تكييف هواء كولدير

الوحيدة التي تعمل بنظام عاكس القدرة.

أقل الأجهزة استهلاكاً للكهرباء.

تعمل بكفاءة عالية بدون استهلاك السخانات.

يونستيل

معرض الصناعة المصرية في خدمة السياحة

من ١٤ إلى ٢٤ ديسمبر ١٩٨٥

للمشاهدة الإنتاج الجديد

أولى الطرقات ذات القطاع الإلكتروني لمزيج الفنادق

استعدادات لخدمة جميع طائرات الفنادق من شأنها الاستئناس سليل

بالإضافة إلى إنتاج الأجهزة من شأنها استئناس سليل

٥ شارع الجمهورية - عابدين - جيزة

٢٨ شارع المحررت ٩١٣٢٠ جيزة

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

موج

دعوة

في خدمة المنشآت السياحية والفنادق والمستشفيات

تدعو

السادة المسؤولين بالفنادق والمستشفيات والمنشآت السياحية والكافيات

لزيارة جناحها:

بمسوق القاهرة الدولية

بمدينة نصر بسراى الإسكان

في الفترة من ١٤ ديسمبر ١٩٨٥ إلى ٢٤ ديسمبر ١٩٨٥

لمشاهدة أحدث منتجاتها من:

الاستئناس سليل وتجهيزات المطابخ الكبرى

وعملها على توفير

تجهيزات المطابخ الكبرى

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

١٩٩٩

النساجون الشرقيون

في معرض

الصناعة المصرية في خدمة السياحة

يقدم مركز تصنيع الموكيت المنسوج بشركتنا المشاريع المتكاملة

من حيث الرسومات والألوان والنوعيات التي تناسب الاستخدام

في الأماكن المختلفة.

فنحن نصنع الموكيت المنسوج للاستعمال الشاق والمطابق

للتواصفات القياسية العالمية وحيث نفرد بالآلات والامكانيات

خلال عامين فقط أنتجنا الموكيت المنسوج لكل هذه الفنادق

(مرتبة طبقا لأسبقية التشغيل)

شيراتون - هيليو بوليس

هيلتون النيل

أوبري أوبرج الفيوم

سونستا - القاهرة

ماريوت - القاهرة

سميراميس - إنتركونتيننتال (تحت التشغيل)

ميريديان - هيليو بوليس (تحت التشغيل)

ميريديان - القاهرة (تحت التشغيل)

فندق سفير - القاهرة

عديد عن الفنادق خارج مصر

لا بد أننا مختلفون . بل أننا متميزون . . . والحقيقة أننا -

النساجون الشرقيون - فقط في مصر نصنع الموكيت المنسوج على

الآلات المصممة أصلا لصناعة

سجاد النساجون الشرقيون

مدينة العاشر من رمضان

جاستير بتفوق - عمك محروس
عائلة

■ مجلس السويصرية
 ■ التوصيل والتعليم مجلنا
 وضمن سنة

يوميات

تحتية طبية وبعد
تلقب بكل الجدية الترحالكم
واراكمكم البنية التي تعرض من ليل
الاسهم في حل المشاكل . وقد سبق
لمسلككم ان الترحالكم في يومياتكم
بجريدة الامراء دراسة مدى إمكانية
الاستفادة من القراح قصر مرور
السيارات الخاصة ذات الارزاق
الطرية ثلاثة أيام والأرقام الزوجية
ثلاثة أيام والسماح للجميع بالمرور
لغير يوم في الاسبوع .
ولقد كان داعي التغيير في الرد هو
الدراسة الجادة لهذا الموضوع والتي
اوضحت ان هناك محاليل قد تحول
دون تنفيذ هذا الاقتراح ومنها على
سبيل المثال :-
١ - ان تطبيق هذا الاقتراح قد
يؤدي الى تلك القيود التي تكثر من
سيارة احدى ارقام فردية والاخرى
بارقم زوجية .
٢ - قد لا يتقبل الرأي العام فكرة
حرمان المواطن من حقه في استخدام
سيارته التي أصبحت من الضروريات
بعد ان يكون قد حرم الكثير منهم
نفسه من بعض الضروريات للحصول
عليها .
٣ - ان طبيعة سلوكيات مجتمعنا
الشرايفي لا تقل سهولة التوسع في
الاستخدام الذي سيستلزم تطبيق نظم
اشتراف زمام العمل او الجيران في
سيارة واحدة .
٤ - ان امكانيات مرافق النقل العام
والتي تعمل على تطويره غير قادرة
في الوقت الحالي على تقديم البديل في
حالة الحد من استخدام السيارة
الخاصة .
٥ - اذا تم تنفيذ هذا الاقتراح على
مدينة القاهرة . فما هو الموقف
بمقابلة للسيارات الواردة من
المحافظات الاخرى ؟
لكل ما تقدم قلتي ارجو ان يعبر
هذا الموضوع على مستوى الرأي
العام صاحب الصلحة حتى يكون
القرار متجاذبا مع ما تتطلع اليه
الجمهور وتراه متشبا مع مصلحة
الامة وحتى لا نجد انفسنا مضطرين
الى اتخاذ قرار بعد اصداره
مع خلفه تحقيقي وتقرير
رئيس مجلس الوزراء
(تكملة على لفظي)

اشكر السيد الدكتور رئيس الوزراء
على كبر اهتمامه . وبمقتضى هذا
الاقتراح بالذات . فاني ارى تماما
وجود اعتراض . وكل اعتراض له
ردود في البلد التي طبع هذا الكلام
كائنا . ولكن الاعتراض الجدي هو
ان أي مجتمع لا يتقبل بسهولة أي
تغيير فريد عليه . وإذا كنت لا
اخذ هذا الاقتراح من حين لآخر
فلاني اعتقد ان من مهمات الكاتب ان
يحاول جعل الرأي العام . يوافق ما
يعرضه الكاتب . ويعتقد مخالفة
الفكرة .

احمد بهاء الدين

المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة يزور مصنع ايدال



زار المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة يوم الاثنين ٩/١٤/٨٥ مصنع ايدال الجدي بمرية زهر وكان في استقباله المهندس محمد جمال عبد الحميد رئيس الشركة ومديرها الفني حيث تفقد الأقسام الإنتاجية المختلفة بالصنع ..

يأتي هذا الزور الإنتاجي في زيارة المهندس محمد جمال عبد الحميد رئيس الشركة بمديرها الفني في مصنع ايدال الجدي بمرية زهر . حيث تفقد الأقسام الإنتاجية المختلفة بالصنع ..

من غير عوائد

تفتحت السيدة سوزان ميلك صباح اليوم معرض السوق الخيرية لجمعية الرعية المتكاملة التي ترأسها بدي الجزيرة بقلعة الديوان حيث تباع المعروضات بأسعار رمزية .

أقامت أسرة مجمع الفنون بالمرارة حفل تكريم لشخصيات الفنون التي ترأسها بدي الجزيرة بقلعة الديوان حيث تباع المعروضات بأسعار رمزية .

مرسى نهري جديد لمقابر النبلاء بأسوان



أسوان من : موفق أبو النخيل
* سيتم إنشاء مرسى نهري وسلم لمنطقة مقابر النبلاء بالبحر الغربي لمدينة أسوان ساهمت وزارة السياحة فيه بمبلغ ٥٠ ألف جنيه : كما سيتم تزويد المنطقة بكشافات إضاءة قوية حتى تفتح للسائح فرصة زيارة المقابر ليلا .

و مقابر المصريين القدماء في البرازيل
* استطاع أحد التحار في مدينة ريودي جانيرو بالبرازيل تحقيق ثروة كبيرة بعد ان استغل شكل الامرات في مصر في صناعة صناعات بغير المولى .

بعد ان استغل شكل الامرات في مصر في صناعة صناعات بغير المولى . وقد اشترى البعض هذه الصناعات لوضعها في المنزل كتذكرة

٤٥ الف زائر لجنح مصر في معرض ديكور المنزل بميونخ
* ٥٥ الف مواطن زاروا حتى هذا الاسبوع جناح مصر في معرض ديكور المنزل والصناعة الحرفية بميونخ عاصمة بافاريا بالمانيا الغربية .

مصر تشترك بمنتجات السجاد وخن الخليل ولوازم البردي ومنتجات الاسر المنجزة لوزارة الشؤون الاجتماعية المعرض تشترك فيه ٢٦ دولة من بينهم ٥ دول افريقية .



حلاوة الروح
فيلم مصري جزائري
* بالاشتراك مع الجزائر تنتج مصر فيلما بعنوان « حلاوة الروح » عن قصة د . يوسف إدريس يليه فيلم آخر عن قصة الجزائري محمد المرحاوي هو « شك الأسى » . كما تم الاتفاق مع تونس على إنتاج فيلم بعنوان « دربل خال البال » والمأخوذ عن الرواية التونسية البحر ينشر الواحه . . . وتعتبر هذه الافلام اول انتاج مشترك بين مصر والجزائر وتونس .

وردت
تبدأ
بروفا
اغنية
جديدة
* أحدث أغنية الفنانة وردة بدأت بروفا هذا الاسبوع وهي عن آخر ما كتب الشاعر الفنان الراحل مرس جميل عزيز والحن حلي بك لتقدمها في حفلاتها رأس السنة يقول مطلع الأغنية : يا خير الليل فين الف قمر والسما فوانيس طابرين وجوابيت وأهات عاشقين والهوا جرح الياسين وحبيبي ما عذبة خير

شاهد... وقارب... ثم اشتر
أجيرة الفيديو الحديثة والتي لا تضاهى .. نحن نقدم الأفضل دائما



مزيل في اس ٢٠٣ VS-303
أكاي قرون النافذة



الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية
القاهرة : ١٢٤ شارع النيل - ٢٧٧٨٣٢
بورسعيد : ٣ شارع النهضة - ٤٩٨١٣٠

بعد ان رفعت زوجته قضية طلاق ضده قام المواطن الأمريكي ريموند كيرمان بتطعيم منزله الجديد الذي اشتراه ب ٨٥ ألف دولار ببولدوز ولم يتركه الا خطما . وذلك بعد ان حصل على تصريح بالهدم مقابل ١٢ دولارا .

في احتفال القرية
الموسيقى ببوبيلها الذهبي
* بدأت اسس احتفالات كلية التربية للموسيقى ببوبيلها الذهبي حيث قام د . اسماعيل علم الدين رئيس جامعة حلوان التي تنبئها الكلية كلمة الافتتاح ثم كلمة العميدة د . اميمة كمال تلتها كلمة لاقام الخريجات عاتشة صبرى . حضر الاحتفال عدد كبير من خريجي وخريجات الكلية كما قدمت رئيسة الكلية عميدة معهد الموسيقى العربية السفلية تلالا نصفا لوالدها الموسيقار احمد الحفني مؤسس الكلية وهو لخر اعمل اللال الراحل جمال السجيني ليوضع في مدخل الكلية . في ختام الاحتفال قدم طلبة وطالبات الكلية عرضا موسيقيا .

صاحب جراحة نقل القلب يموت
بأزمة قلبية
* في باريس احتفل علمونيل اميريا (٦٤ سنة) بمرور ١٧ عاما على اجراء عملية نقل قلب له ليكون بذلك اطول المعمرين من الذين اجروا عمليات نقل قلب في العالم . علمونيل قد اجرى له جراحة نقل القلب الجراح الشهير الاموند هنري الذي تولى بنوبة قلبية .

سندريلا : افتتاح الموسيقي الفني لمعهد الباليه
* يجري المعهد العالي للباليه حاليا بروفاات بالباليه . سندريلا ، موسيقى بروكيو فيف تصميم واخراج د . ماجدة عز وكيلة المعهد ليفتتح بها الموسيقي الفني اخر الشهر الحالي تقدم العروض بمسرح الباليون بالقاهرة ومسرح سيد درويش بالاسكندرية ويقوم بالاداء طلبة وطالبات القسم المدرس بالهدم .

مفردات المنزل المصري ...
سجاد وموكيت
دمهور ومكة وماك والتساجون
بياضات وأقمشة الفرش
الفرع مفتوحة بروفا حتى نهاية العام



الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية

الوكيل الوحيد : شركة أولاد الشبيبة التجارية